

PROGRAM DZIAŁANIA KIELECKIEGO CENTRUM KULTURY W KIELCACH NA LATA 2020-2022

1. Opracowanie strategii rozwoju KCK na lata 2020-2022 (programowa i inwestycyjna) (zadanie krótkoterminowe do zrealizowania w 2020)

- a) określenie misji, wizji i celów KCK,
- b) zdiagnozowanie potrzeb społeczności lokalnej i zapotrzebowania na usługi kulturalne (diagnoza kultury).

2. Opracowanie oferty programowej i repertuarowej działalności KCK, w zakresie: (zadania długoterminowe do zrealizowania w latach 2020 -2022)

a) organizacji wydarzeń artystycznych i kulturalnych we współpracy z teatrami, operami i operetkami oraz impresariatem artystycznym w Polsce,

b) organizacji imprez i wydarzeń kulturalnych zakresie kultury: masowej, rozrywkowej , popularnej alternatywnej,

- tworzenie oferty repertuarowej skierowanej dla wszystkich grup odbiorców,
- wyjście KCK poza budynek, organizacja koncertów plenerowych na osiedlach i w poszczególnych dzielnicach miasta,
- organizacja obchodów, ważnych jubileuszy i rocznic,
- kontynuowanie imprez i wydarzeń stałych i cyklicznych organizowanych przez KCK (w oparciu o nowy harmonogram realizacji i budżet),
- opracowanie repertuaru oraz oferty programowej na małą scenę - sala Kameralna,
- opracowanie repertuaru na potrzeby sceny letniej (czerwiec – wrzesień),
- opracowanie repertuaru na potrzeby kina letniego (czerwiec – wrzesień),
- organizowanie imprez i przedsięwzięć kulturalnych o zasięgu ogólnopolskim i międzynarodowym,

c) prowadzenia działalności w zakresie edukacji kulturowej, kulturalnej i artystycznej,

- tworzenie projektów w zakresie edukacji kulturalnej, rozwoju kultury, oraz edukacji młodego pokolenia w zakresie odbioru sztuki i kultury,
- prowadzenie sekcji zainteresowań,
- prowadzenie zajęć warsztatowych i metodycznych,
- wykorzystanie potencjału twórców i artystów regionu do realizacji wspólnych projektów artystycznych, edukacyjnych, kulturalnych,

d) prowadzenia działalności wystawienniczej:

- opracowanie planu działalności edukacyjnej i artystycznej oraz harmonogramu wystaw dla Galerii Sztuki Współczesnej WINDA ,
- organizacja: wystaw ogólnopolskich, międzynarodowych,
- organizacja aukcji dzieł sztuki, spotkań, konferencji, warsztatów z zakresu szeroko pojętej kultury i sztuki,
- prowadzenie: edukacji artystycznej dzieci i młodzieży, projektów interdyscyplinarnych artystycznych,

e) prowadzenia działalności społeczno-kulturalnej, aktywującej mieszkańców miasta Kielce i wspierających rozwój tzw. kultury lokalnej,

f) prowadzenia działalności w zakresie dokumentowania, tworzenia, wspieranie i promowania kultury lokalnej, twórców i artystów:

- utworzenie działu badań nad kulturą lokalną,
- prowadzenie działalności wydawniczej, promocyjnej, wystawienniczej,
- realizacja konkursów (stypendiów) i projektów twórczych,
- współpracy ze środowiskiem artystycznym i twórczym, tworzenie wspólnych projektów kulturalnych,
- organizacja benefisów i koncertów jubileuszowych dla twórców, artystów oraz ludzi kultury,
- tworzenie własnych produkcji artystycznych w oparciu o potencjał miasta Kielce i regionu z udziałem dzieci, młodzieży, dorosłych, seniorów, amatorów i profesjonalistów,
- tworzenie własnych produkcji artystycznych z wykorzystaniem potencjału twórców i artystów estradowych,
- realizacja koncertów prezentujących dorobek artystyczny ruchu artystycznego w mieście Kielce,
- współpraca z innymi instytucjami kultury w celu tworzenia wspólnych wydarzeń kulturalnych (instytucje miejskie, instytucje w regionie),
- organizowanie debat i spotkań kulturalnych (integracja różnych środowisk twórczych).

**3. Poszerzenie oferty programowej poprzez rozbudowę, adaptację i modernizację stanu infrastruktury KCK wewnątrz budynku, pod warunkiem zabezpieczenia odpowiednich środków w planie finansowym na rok, w którym inwestycja będzie zaplanowana.
(zadania długoterminowe do zrealizowania w latach 2020 -2022)**

- a) wykorzystanie infrastruktury wewnętrznej KCK do tworzenia nowych propozycji działań kulturalnych,
- b) uruchomienie pomieszczeń/sal edukacyjnych do działań w zakresie edukacji i działalności artystycznej,
- c) uruchomienie wielofunkcyjnego/kreatywnego miejsca edukacji artystycznej dla rodzin z dziećmi,
- d) uruchomienie sklepu /kawiarni regionalnej,
- e) utworzenie ekspozycji stałej (galerii) artysty Rafała Olbińskiego,
- f) utworzenie ekspozycji stałej twórczości artystów: Adama Wolskiego i Andrzeja Grabiwody.

**4. Poszerzenia oferty programowej poprzez rozbudowa, adaptację i modernizację stanu infrastruktury KCK na zewnątrz budynku wraz z jego otoczeniem, pod warunkiem zabezpieczenia odpowiednich środków w planie finansowym na rok, w którym inwestycja będzie zaplanowana.
(zadania długoterminowe do zrealizowania w latach 2020 -2022)**

- a) wykorzystanie infrastruktury zewnętrznej wraz z otoczeniem pod nowe projekty i realizacje,
- b) kontynuowanie działalności sceny letniej plenerowej (czerwiec- wrzesień),
- c) uruchomienie kina letniego przy KCK,
- d) uruchomienie obsługi zwiedzania Centrum Miasta Kielce - elektrycznymi pojazdami meleksami,
- e) otwarcie wodnego placu zabaw dla dzieci (w miejsce fontann),
- f) zagospodarowanie terenów wokół budynku KCK i adaptacja miejsc do aktywnego wypoczynku i rekreacji na powietrzu (miejsce ćwiczeń dla seniorów, miejsca dla matki z dzieckiem, miejsca do czytania),

PLAN ORGANIZACYJNY

**1. Przeprowadzenie audytu za 2019 rok (audytor zewnętrzny) do oceny działalności merytorycznej i finansowej Kieleckiego Centrum Kultury.
(zadanie krótkoterminowe do zrealizowania w 2020)**

**2. Zwiększenie efektywności zarządzania polityką kadrowa i wdrożenie polityki zarządzania ZZL:
(zadanie długoterminowe do zrealizowania w latach 2020- 2022)**

- a) wypracowanie mechanizmów (organizacyjnych, prawnych i finansowych) w zakresie podnoszenia jakości usług świadczonych przez KCK,
- b) analiza finansowa celowości zatrudnienia obecnej ilości stanowisk obsługi administracyjnej i technicznej oraz liczby i rodzaju stanowisk pracowników merytorycznych,
- c) zwiększenie liczby pracowników merytorycznych,
- d) analiza finansowa warunków umów z najemcami KCK i związanej z tym obsługi administracyjnej obiektu,
- e) zmiana schematu i struktury organizacyjnej KCK (schemat struktury w załączniku graficznym)
- f) reorganizacja działów,
- g) zbudowanie zespołów tak, by uniknąć dublowania tych samych działań i zadań,
- h) nowe propozycje programowe niezbędne do osiągnięcia wyznaczonych sobie celów,
- i) opracowanie planu podnoszenia kompetencji kadry zatrudnionej w KCK,
- j) zaprojektowanie stanowisk pracy tak, by było możliwe najlepsze wykorzystanie umiejętności i potencjału osób zatrudnionych w KCK,
- k) zaplanowanie i wdrożenie działań w celu zapewnienia poprawy efektywności pracy w KCK,
- l) zorganizowanie zespołów, które będą odpowiedzialne za rozwój poszczególnych działań merytorycznych i administracyjnych niezbędnych w realizacji planowanych projektów,
- m) pogrupowanie działań tak, by uniknąć zbędnego dublowania (uniknięcie dublowania tych samych działań i zadań przez działy KCK),
- n) zapewnienie integracji działań i stworzenia warunków do pracy zespołowej w dążeniu do wspólnego celu elastycznego systemu opartego na wymiennych funkcjach (szkolenie przyszłej kadry kierowniczej).

**3. Prowadzenie kontroli zarządczej.
(zadanie długoterminowe do zrealizowania w latach 2020 -2022)**

PLAN FINANSOWY

1. Dążenie do wzrostu stopnia samofinansowania się KCK

(zadanie długoterminowe do zrealizowania w latach 2020 -2022)

- a) racjonalizacja gospodarki finansowej, planowanie budżetowe (wpływy, wydatki, koszty stałe),
- b) wprowadzenie rachunkowości zarządczej,
- c) konstruowanie budżetu dotychczasowych i nowych imprez oraz działalności merytorycznej w oparciu o planowane, racjonalne, uzasadnione wydatki i koszty,
- d) negocjowanie nowych warunków finansowych imprez współorganizowanych,
- e) ograniczenie kosztów administracyjnych i stałych,
- f) wykorzystanie infrastruktury wewnętrznej i zewnętrznej wraz z otoczeniem pod realizację przynoszące dodatkowy dochód KCK,
- g) wynajem sal KCK wraz z obsługą imprez i wydarzeń,
- h) organizowanie imprez, eventów, koncertów dochodowych przez KCK,
- i) uruchomienie usługi wynajmu pokoi gościnnych,
- j) wynajem sceny plenerowej wraz z obsługą,
- k) utworzenie stanowiska ds. pozyskiwania środków zewnętrznych i realizacji projektów, którego zadaniem będzie:
 - pozyskiwanie sponsorów oraz mecenatu prywatnego,
 - sprzedaż reklam,
 - sprzedaż imprez,
 - współpraca z firmami w województwie świętokrzyskim,
 - przygotowanie oferty sponsorskiej i promocyjnej
 - pozyskiwanie środków zewnętrznych na działalność statutową z funduszy, programów krajowych i zagranicznych w zakresie finansowania kultury
 - prowadzenie nowych oraz rozwój istniejących usług i produktów KCK.

PLANOWANE INWESTYCJE

1. Rozbudowa, adaptacja i modernizację stanu infrastruktury KCK wewnątrz budynku, pod warunkiem zabezpieczenia odpowiednich środków w planie finansowym na rok, w którym inwestycja będzie zaplanowana.

(zadania długoterminowe do zrealizowania w latach 2020 -2022)

- a) uruchomienie wielofunkcyjnego/kreatywnego miejsca edukacji artystycznej dla rodzin z dziećmi,
- b) uruchomienie sklepu /kawiarni regionalnej,
- c) pomieszczenie dla matki z dzieckiem z osobną toaletą
- d) uruchomienie pomieszczeń/sal edukacyjnych do działań w zakresie edukacji i działalności artystycznej,
- e) utworzenie ekspozycji stałej (galerii) artysty Rafała Olbińskiego,
- f) utworzenie ekspozycji stałej twórczości artystów: Adama Wolskiego i Andrzeja Grabiwody.

2. Rozbudowa, adaptację i modernizacja stanu infrastruktury zewnętrznej KCK wraz z jego otoczeniem, pod warunkiem zabezpieczenia odpowiednich środków w planie finansowym na

rok, w którym inwestycja będzie zaplanowana.

(zadania długoterminowe do zrealizowania w latach 2020 -2022)

- a) modernizacja miejsca (stare fontanny) pod wodny plac zabaw
- b) zagospodarowanie terenu pod kino letnie i scenę letnią
- c) zakup projektora, ekranu, nagłośnienia kinowego (kino letnie)
- d) zagospodarowanie terenów zielonych wokół budynku KCK
- e) adaptacja miejsc do aktywnego wypoczynku i rekreacji na powietrzu (miejsce ćwiczeń dla seniorów, miejsca dla matki z dzieckiem, miejsca do czytania, miejsca do ćwiczeń i rekreacji na powietrzu),
- g) wyznaczenie tras, zbudowanie miejsc postojowych/ przystanków, pod tour busy - meleksy.

Powyższy program jest skrótem koncepcji działania Kieleckiego Centrum Kultury w Kielcach złożonego przeze mnie w ramach konkursu na stanowisko Dyrektora KCK w Urzędzie Miasta Kielce.

Augustyna Nowacka